

# Midday

Flute

Davide Verotta. O.37  
May 2012

**Caldamente (Warmly)** ♩ = 116

*To rehearsal A molto vibrato, almost as a rapid pulse (air vibrates)*

pp

mf

p

mf

p

pp

mf

p

mf

p

mf

mf

mf

p

pp

mf

ff

2 **B** Cl. solo, con libertá

Ob.

49-51

*pp*

55

*p*

59

*mp*

63

68

*mf*

72

**C**

*f*

76

*f*

80

84

**D** Hn. foreground

*ff*

89 Bsn. foreground 3

94 (Tutti) *ff*

98

102 Hn. foreground *f*

106 (Tutti) *ff*

111 Fl. solo, con libertá

**E**

115

118 (Tutti)

**F** Ob. solo, con libertá

Ob.

# Midday

Oboe

Davide Verotta. O.37  
May 2012

**Caldamente (Warmly)** ♩ = 116

Mute *To rehearsal A molto vibrato, almost as a rapid pulse (air vibrates)*

6 *pp*

11 *mf* *p*

15 *mf* *p*

20 *p*

26 *mf*

32 *p* *mf*

39 *p* *pp* Open

43 *ff*

2 **B** Cl. solo, con libertad

Bb Cl.

*pp* *pp*

53

57

*p*

61

*mp*

65

69

*mf*

73

**C**

*f*

78

82

87 **D** Hn. foreground Bsn. foreground 3

*ff* 92-93

94 (Tutti)

*f* *ff*

99 Hn. foreground

*f*

104 (Tutti)

*ff*

109

9/4

113 **E** Fl. solo, con libertá

*p*

117 (Tutti)

*f*

121 **F** Ob. solo, con libertá

*p*

125

*mp*

# Midday

Clarinet in B $\flat$

Daive Verotta. O.37  
May 2012

**Caldamente (Warmly)** ♩ = 116

*To rehearsal A molto vibrato, almost as a rapid pulse (air vibrates)*

1

6

13

17

22

28

34

A

2  
44

*ff*

**B** Cl. solo, con libertá

*p*

53

*pp*

57

*p*

61

*mp*

65

*mp*

69

*mf* *mp*

73

**C**

*f*



80

85

**D** Hn. foreground

90

Bsn. foreground (Tutti)

96

102

Hn. foreground (Tutti)

108

**E** Fl. solo, con libertá

115

Fl.

120

**F** Ob. solo, con libertá

123-124

126

# Midday

Horn in F

Daide Verotta. O.37  
May 2012

**Caldamente (Warmly)** ♩ = 116

*To rehearsal A molto vibrato, almost as a rapid pulse (air vibrates)*

Con sordino

6

12

17

22

28

34

39

44

**pp**

**mf**

**p**

**pp**

**p**

**mf**

**p**

**pp**

**mf**

**p**

**mf**

**pp**

**pp**

**mf**

**pp**

**ff**

**p**

**A**

**B** Cl. solo, con libertà

2

Senza sordino

3 8 Fl.

50-52 53-60 *p*

64

*mp*

69

*mf*

73

C

*f*

79

85

D Hn. foreground

*ff*

90

Bsn. foreground

(Tutti)

*f*

95

*ff*

Hn. foreground

101 *f*

106 (Tutti) *ff* *p* 111-112

113 Fl. solo, con libertá Fl.

118 (Tutti) chiuso *p* *mf* *f*

F Ob. solo, con libertá 123-124 *pp* *mp*

# Midday

Bassoon

Daive Verotta. O.37  
May 2012

**Caldamente (Warmly)** ♩ = 116

*To rehearsal A molto vibrato, almost as a rapid pulse (air vibrates)*

6 *pp*

12 *mf* *p*

16 *pp* *p* *mf*

22 *mf*

28 *p*

34 *mf* *p*

**A**

44 *pp* *ff* *pp*

**B** Cl. solo, con libertà

2

Hn.

3 10

50-52 53-62

*p*

66

*mp* *mf*

71

*f*

C

75

81

D Hn. foreground Bsn. foreground

*ff* *f*

(Tutti)

94

*ff*

99

Hn. foreground

*f*

104

ff

**E** Fl. solo, con libertá

3

*p* 110-112

117 Fl. (Tutti) mf

**F** Ob. solo, con libertá

2

122 *f* 123-124 *pp* *mp*