

Note d'esecuzione

Tempi di esecuzione

Allegro:	80-96	meta' (equivalente a quarto puntato 120-144)
Allegretto:	80-100	meta'
Adagio:	52-70	quarto
Moderato:	90-108	quarto

Nota che la transizione da Moderato ad Allegro nella ricapitolazione dell'Allegro e' equivalente piu' o meno a tempo doppio.

Il Pedale e' indicato solo quando se ne suggerisce un uso particolarmente prolungato, o una sua omissione.

Performance notes

Execution tempos

Allegro:	80-96	half (equivalent to dotted quarter 120-144)
Allegretto:	80-100	half
Adagio:	52-70	quarter
Moderato:	90-108	quarter

The transition from Moderato to Allegro in the recapitulation of the Allegro is equivalent, more or less, to double time.

The Pedal is only indicated when it is held for unusually long times, or when I suggest its omission.